**Смилла чувствует снег**

Смилла чувствует снег. Несмело его листая,

Вспоминает: олений запах и волчья стая,

Много клюквин на очень белом и очень страшно…

Смилла чувствует снег таким вот — всегда вчерашним.

Смилла трогает снег. Навстречу бежит Исайя.

На молочных ладошках сажа — следы касланья.

Обнимает. Моргает карим, косым, оленьим.

Смилла трогает снег с пушистою детской тенью.

Смилла трогает снег. Пытаясь собрать картину —

Ту, где клюквины, сосны, ветер и мех накинут,

Где истошно вопило, выло, почти мычало…

Смилла трогает снег. Стремится найти начало.

Смилла чувствует снег. Ликуя, бежит Исайя.

Восковатой ручонкой тянется до касанья,

Улетает сквозь снег и сосны на белой ткани.

Смилла чувствует боль. И снег её обнимает.

**Сольвейг.**

Сонно. Сосново. Северно.

Иссиня гулки дни.

Сольвейг несёт под дерево

Выросшие огни.

Сны васильковым залиты,

Сумрак полынно свеж.

Сольвейг качает латаный

Берег цветных надежд.

Саги струятся с полночи,

Ветер снуёт в листве.

Сольвейг ссыпает солнечный

Звонкий янтарный свет.

Брызги росой рассорены,

Бьётся в испуге блеск.

Горьким, грудным, лазоревым

Сольвейг врастает в лес.

Зелено, звучно, зельево.

Вырасти, будь, внемли —

В сонном, сосновом, северном

Сеется соль земли.